

Ein fesselnder
Weltbestseller,
ein genialer Film,
ein atemberaubendes
Musical.

Preise für die Show am 17. März 2012:

Preis- kategorie	PK 1	PK 2	PK 3	PK 4
17.03.2012	88,00 €	77,00 €	66,00 €	55,00 €
Regulärer Preis	128,38 €	116,88 €	93,88 €	82,38 €

**Einlass 13:45 Uhr, Beginn des Musicals 14:30 Uhr,
Dauer der Show 2:45 Stunden inklusive Pause.**

Karten solange Vorrat reicht, keine weiteren Ermäßigungen möglich. Die o. g. Preise verstehen sich inkl. 15 % Vorverkaufsgebühr und inklusive 2,00 Euro Systemgebühr pro Ticket. Pro Auftrag fallen 4,90 Euro Versandgebühren bzw. 2,90 Euro für die Tickethinterlegung an. Alle Karten sind von Umtausch und Rückgabe ausgeschlossen. Preise gültig für die Vorstellung am 17. März 2012 um 14:30 Uhr. Änderungen vorbehalten. Veranstalter: Stage Palladium Theater Produktionsgesellschaft bmH, Plieninger Straße 109, 70567 Stuttgart.

Bestellung der Karten mit dem **Kennwort**
„**VR-REBECCA**“ über **PRIMA TICKET:**
Telefon **01805 8668***

* 0,14 €/Min. aus dem deutschen Festnetz, Mobilfunkpreise können abweichen

Ihr Weg zum Stage Palladium Theater Stuttgart

Mit dem PKW: Autobahn A8, Abfahrt Stuttgart-Degerloch/Möhringen, B27 Richtung Stuttgart-Zentrum bis SI-Erlebnis-Centrum. Kostenpflichtige Parkhäuser direkt am SI-Centrum.

Mit öffentlichen Verkehrsmitteln: Vom Hbf. Stuttgart mit der Stadtbahn U5 oder U6 bis Bahnhof Möhringen und weiter mit der Stadtbahn U3 bis Station Salzäcker. Bus-Linie 75 bis Haltestelle Landhaus Bus-Linie 77 und Bus-Linie 809 bis Haltestelle Sternhäule.

Mit dem Reisebus: Kostenlose Busparkplätze in unmittelbarer Nähe des Theaters.



REBECCA

DAS MUSICAL

**Exklusiv für Sie in Stuttgart:
am 17. März 2012 um 14:30 Uhr**

Stage Palladium Theater

Nur für Kunden:

Stark vergünstigter Ticketpreis,
kostenlose Garderobe und
freie Getränke*

**Ein packendes Musical voller
Spannung und großer Gefühle!**

**Mystisch,
prachtvoll,
begeisternd.
Rebecca kommt
nach Stuttgart.**

**Eine junge Frau, ein dunkles Geheimnis,
eine große Liebe.**

Monte Carlo in den 20er Jahren des vorigen Jahrhunderts: in einem mondänen Hotel heiratet ein junges unbedarftes Mädchen den englischen Adelsspross Maxim de Winter und zieht mit ihm auf seinen legendären Landsitz Manderley. Doch schon der Empfang dort ist frostig und feindselig. Alle sprechen nur von Maxims erster Frau, der schönen, alles dominierenden Rebecca. Der Geist der Verstorbenen ist überall gegenwärtig. Was steckt hinter Rebeccas Tod? Ein düsteres Geheimnis liegt über ihrem Tod, für die Liebe des jung verheirateten Paares wird es zu einem bedrohlichen Vermächtnis ...